

GLITCH

Imágenes y conversación · sin lectura autónoma

Punto de partida

Puede empezar quien pueda mirar una escena y comunicar algo sobre ella, señalando, con gestos o con palabras. La cantidad de cartas y las preguntas cambian la demanda; no hace falta comenzar con toda la colección.

Qué hace quien acompaña

Una persona acompaña la lectura de las preguntas y el recorte. Para empezar, basta una carta y una pregunta concreta. Las reglas de grupo indican turnos y permiten pasar.

Quién lee y con qué letra

Las cartas se exploran por sus imágenes; las preguntas y reglas son para quien acompaña. Poner toda la guía en mayúsculas no es necesario para poder jugar.

Para otro encuentro

Guardá las cartas con el índice visual para volver a identificarlas. En otro encuentro, cambiá la carta o la pregunta. Podés pasar de señalar a describir o inventar, sin convertirlo en un examen ni exigir una respuesta única.